

STICHTING KITE EDUCATIE

Jaarverslag 2020



De digitalisering heeft in ons leven veel veranderd. De ontwikkelingen hebben invloed op het onderwijs en daarbij dus ook op het kunstonderwijs. Kunstonderwijs is bij uitstek een vorm om maatschappelijke onderwerpen en technologische ontwikkelingen te onderzoeken. Veel kunstenaars experimenteren met deze vernieuwingen. Hierbij wordt technologie gebruikt als middel om kunst te maken, en wordt kunst weer gebruikt als reflectie op technologie.

Stichting KITE educatie bedenkt, maakt en experimenteert met educatie voor kinderen, jongeren en soms volwassenen. We ontwikkelen projecten en lessen in nieuwe technologie en hedendaagse kunst, waarmee we kinderen stimuleren op een creatieve manier invloed uit te oefenen op de digitale wereld. Zij leren op een laagdrempelige manier kritisch te kijken naar mogelijkheden, maatschappij en kunst. Dit doen wij door kunst en technologie te benaderen vanuit het maakonderwijs, want om te leren over technologie heb je niet altijd een computer of beeldscherm nodig.

KITE richt zich primair op het Rotterdamse onderwijs en cultuureducatieve werkveld, en secundair op de rest van Nederland. Terwijl de ontwikkelingen hard gaan, blijft er een tekort aan innovatief aanbod waarbij kinderen laagdrempelig kennis maken met de digitale wereld. Scholen en instellingen reageren daarom enthousiast op onze lessen en geven aan dat de beeldende en ontdekkende insteek precies is waar ze naar op zoek zijn. Zij ervaren dit als een grote meerwaarde van onze lessen.



TERUGBLIK

Met enthousiasme, energie en goede moed zijn we gestart aan het eerste jaar dat er full-time gewerkt ging worden binnen KITE educatie. Vanuit een nieuw kantoor in het Schieblock in het centrum van Rotterdam zijn de ambities groot en ligt de focus vooral op het versterken van de positie in het onderwijs en vrije tijd en het professionaliseren van de organisatie.



Versterken van de positie

Het jaar liep iets anders dan dat we hadden kunnen voorzien. Maar toch heeft KITE een groei door-gemaakt. Ondanks dat er bijna een half jaar niet op locatie gewerkt kon worden door de eerste lockdown van de COVID-19-pandemie zijn de bereikcijfers gestegen. Steeds meer opdrachtgevers zijn op zoek naar de inhoud die wij bieden: zowel voor lessen en workshops als voor het ontwikkelen van lessenseries, projecten en workshops. KITE wordt steeds zichtbaarder in het werkveld. Eerdere opdrachtgevers zijn in 2020 weer teruggekomen en hebben meer opdrachten op verschillende locaties en in diverse steden uitgezet.

Door het toegenomen aantal opdrachten hebben we de lessen kunnen doorontwikkelen en nog beter oog gekregen voor wat er nodig is op een school op het gebied van technologie en kunst-onderwijs. **Maken met je handen** is het kerndoel geworden dat verrijkt wordt met technische toepassingen.



Professionaliseren van de organisatie

Halverwege 2019 is de stichting KITE educatie opgericht. Wat begon als een hobbyproject is uitgegroeid tot een waardevolle educatieve bijdrage aan het culturele landschap in Nederland. Daar is een gezonde en professionele organisatie voor nodig. De organisatie moet minder kwetsbaar worden en haar taken spreiden. Om dit te bereiken zijn er in het eerste kwartaal van 2020 verschillende nieuwe freelancers aangetrokken. Zo is het team vakdocenten gegroeid, maar ook het kernteam is uitgebreid met een zeer nodige productionele planner. Hierdoor is er binnen de educatiefuncties meer ruimte gekomen om te concentreren op de inhoud.

De ambitie om het bestuur verder in te richten is niet gelukt door de COVID-19-pandemie. Er konden geen gesprekken plaatsvinden en de focus is komen te liggen op aanpassen aan de omstandigheden en minder op het werven van een nieuw bestuur.

UITGELICHTE SUCCESSEN VAN 2020:

BEREIKCIJFERS

Kinderen & leerlingen

2846 deelnemers

121 contactmomenten



Onderwijs:

1919 leerlingen

20 scholen PO

Vrije tijd:

927 kinderen

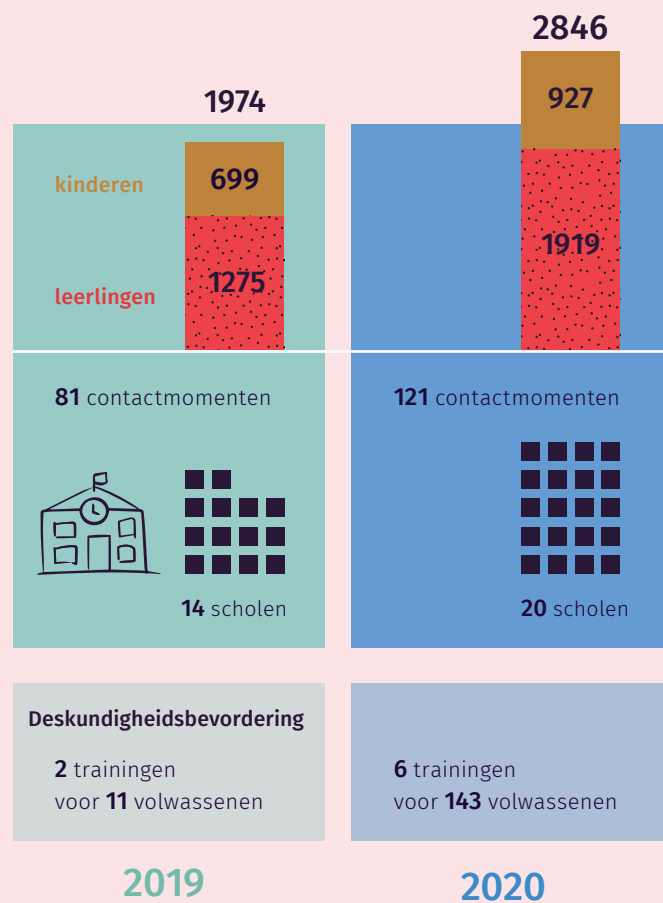
Opdrachtgevers en projecten

8 terugkerende opdrachtgevers

5 nieuwe opdrachtgevers

5 ontwikkelopdrachten voor organisaties en instellingen

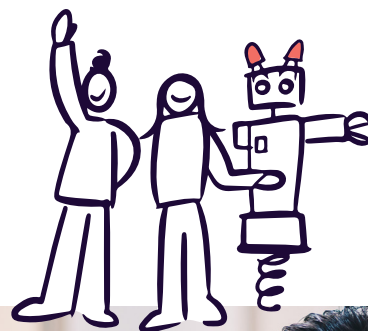
30 projecten uitgevoerd (wisselend tussen 1 workshop en 13-weken durende lessenseries)



Het Rotterdamse onderwijs

Het **onderwijs veroveren met programmeren en technologie-onderwijs** was de eerste ambitie van KITE. Via verschillende omwegen zijn we eindelijk binnen de scholen terechtgekomen en halen we ons grootste bereik binnen- en naschools. Door middel van het Cultuurtraject van de KC-r kunnen we scholen een impuls geven om kennis te maken met kunst-, maak- en technologie-onderwijs. **Scholen schrijven zich massaal in op de KITE workshops.** In 2020 zouden 28 klassen de workshop Codekunst gevolgd moeten hebben met 700 leerlingen. Dit zijn er uiteindelijk minder geworden door annuleringen en verplaatsingen vanwege de COVID-19-pandemie.

De **leerlijn Technologie en Maken** die we in 2019 ontwikkelden voor **KindeRdam**, een van de grootste aanbieders in Rotterdam voor kinderopvang en BSO, hebben we ook uitgevoerd op verschillende scholen. Op basisschool De Piramide in Rotterdam Zuid zijn we het volledige schooljaar 2020/2021 een dag in de week te vinden met onze lessen voor groep 5 t/m 8.





Waterweg Cultuurprijs

Met het project **(digi)taal: Vlaardingen van de Toekomst** hebben we samen met CJV Vlaardingen in 2019 de Waterweg Cultuurprijs gewonnen. De prijs stond in het teken van 'Taal in de breedste zin van het woord'. Wij namen voor het project een eigenzinnige interpretatie als uitgangspunt van het thema: **digitaal**. Codetaal en programmeertaal, als taal van de techniek en dus de taal van de toekomst. Het doel was het creëren van een serie speciaal ontworpen workshops waarin kinderen op eigen en experimentele wijze kennis maken met deze taal.

De workshops waren gericht op het zelf maken uit inspiratie of je eigen nieuwsgierigheid; waarbij **experimenteren de basis** vormt. Er worden verschillende kunstwerken getoond en samen wordt er gekeken, gevraagd, geassocieerd en gefantaseerd. Ieder kind werkt anders. Sommige kinderen gebruiken de besproken kunstwerken als houvast, terwijl anderen vanuit hun eigen idee of vanuit een techniek gaan werken. Er is geen goed of fout.

Op zaterdag 10 oktober 2020 werden de gemaakte werken tentoongesteld bij KADE40. De onderwerpen uit de workshops hebben de kinderen vertaald naar een prototype, kunstwerk of werkende uitvinding. Tijdens een klein **familiefestival** konden de trotse kunstenaars hun ding voor de toekomst laten zien aan vrienden en familie. De tentoonstelling is drie weken lang te bewonderen geweest.

Tijdens de lockdown, toen er geen workshops plaatsvonden, is het Uitvinderslab verplaatst naar Instagram waar elke week een opdracht en inspiratie te vinden was. Aanvullend hebben we een webshop ingericht waar basismaterialen gekocht konden worden, zodat je aan de keukentafel een kleine maakplek kon inrichten. Door het winnen van de Waterweg Cultuurprijs is er een **fijne samenwerking ontstaan met zowel CJV Vlaardingen als KADE40**, die in 2021 nog verder verdiept gaat worden.



FIX Maakonderwijs

Cultuurhuis Heemskerk, Centrum voor de Kunsten Beverwijk en Techport hebben de handen ineen geslagen om **elk kind in de IJmond** (Noord-Holland) de kans te geven om **uitvinder** te worden. Met FIX Maakonderwijs (FIX) ondersteunen zij basisscholen bij het implementeren van kunstonderwijs verbonden met techniek, door een laagdrempelig aanbod te ontwikkelen dat zich bevindt op het snijvlak van kunst, wetenschap en technologie.

KITE kreeg van FIX in 2019 de opdracht hun eerste lessenserie te ontwerpen en te testen op drie pilot-scholen. Met **het maakbare lichaam als uitgangspunt** onderzoeken leerlingen van groep 7 en 8 hoe het lichaam beheerst, geoptimaliseerd, beschermd of mooier gemaakt kan worden. Met inspiratie uit de kunst en de natuur zetten zij verschillende brillen op en onderzoeken ze de mogelijkheden van ooit of misschien wel nooit. In de lessenserie maken de leerlingen soft-robots van siliconen. Ze ontwerpen hun eigen lichaamsrobot en bouwen een mal van LEGO-stenen waarna ze de robot tot leven wekken met gepuzzelde algoritmes en lucht.

De lessenserie van 6 weken werd halverwege 2020 getest opgeleverd en was meteen een groot succes binnen het FIX aanbod. Meerdere scholen hebben zich aangemeld voor de serie die in het schooljaar 20/21 wordt uitgevoerd. De lessenserie is een mooie weerspiegeling van wat KITE doet op het gebied van innovatieve en educatieve ontwikkeling en uitvoering. De lessenserie sprak veel opdrachtgevers aan.

VOORUITBLIK

DOELSTELLINGEN 2021:

Professionalisering van de organisatie

In december 2020 is het actiepunt om het bestuur te hervormen weer opgepakt. In het eerste kwartaal van 2021 treden er **nieuwe bestuursleden** toe die bijdragen aan de toekomstplannen en het verder professionaliseren van een gezonde organisatie. De ambitie is er om in 2024 onderdeel te worden van het cultuurplan Rotterdam.

Versterken van positie in Rotterdam en omgeving

Voor komend jaar wordt er gewerkt aan het verder versterken van de positie van KITE en het vernieuwende karakter. In augustus 2021 verhuist KITE naar een **nieuwe locatie in de Hofbogen** in Rotterdam Noord. Een opkomende plek in een monumentaal gebouw, wat de komende jaren de trekpleister van het noordelijke stadsdeel moet worden. Onze boog wordt ingericht als galerie voor kinderen waar je technologische kunst kunt beleven en waar je zelf aan de slag kan in workshops en cursussen in de vrije tijd. Daarnaast houden we ook kantoor op de nieuwe locatie.

In mei 2021 wordt er een **Uitvinderslab** geopend in Vlaardingen. Dit wordt een workshopruimte bij CJV Vlaardingen in het pand, in jeugdgebouw Obadja. Zo kunnen we het grote aantal activiteiten in Vlaardingen doorzetten vanaf een vaste, eigen plek.

Vergroten van zichtbaarheid en bereik in het onderwijs (PO, VO en beroepsonderwijs)

Binnen het primair onderwijs gaan we de focus leggen op binnenschoolse lessen. We merken dat als naschoolse activiteit de lessenseries goed lopen en geïnteresseerde leerlingen zich actief aanmelden. Door **meer binnenschools actief** te zijn, kunnen we ook de leerlingen bereiken waar de behoefte nog niet leeft en ze kennis laten maken met ons spannende werkveld.



In het nieuwe jaar breiden we de lessen en projecten in het voortgezet onderwijs uit. Dit gaan we doen met een **breder aanbod** binnen het Cultuurtraject in Rotterdam, wat zich ook richt op het VO. Ook organiseren we een **groot kunst- en technologieproject** in samenwerking met het Servicebureau Onderwijs & Cultuur in Dordrecht. Dit inspiratieproject is gericht op de bovenbouw havo/vwo. Het is een projectweek waarbij leerlingen kennis maken met multidisciplinaire technologische kunst en diverse maakprocessen. KITE verzorgt hiervoor het concept, de projectleiding en de educatie.

Het **beroepsonderwijs is een nieuwe doelgroep** die we willen gaan onderzoeken. We willen samenwerkingen op gaan zetten met MBO-opleidingen voor bijvoorbeeld onderwijsassistent en leraarondersteuner met speciale lesprogramma's. Ook streven we ernaar een bijdrage te gaan leveren aan het curriculum van de PABO.

Digitale aanwezigheid uitbreiden

Binnen KITE is er veel kennis van het vakgebied. Zowel binnen het kernteam, als bij de vakdocenten. De **aanwezigheid op diverse sociale media** en op de website kunnen beter ingezet worden. Het doel is de kennis van het vakgebied beter te delen en meer inspiratie te bieden. Zo hebben we de ambitie om het platform Pinterest in te zetten. Dit platform wordt veel gebruikt door leerkrachten om inspiratie op te doen en is daarom zeer geschikt voor onze zichtbaarheid binnen het onderwijs.

Colofon

vormgeving: Liesbeth de Boer

fotografie: Pip van Erken & Landa Penders



KITE

DOELEN 2021

een sterkere positie in de regio

een breder aanbod in het VO
meer focus binnenschools in het PO
nieuwe doelgroep: beroepsonderwijs



meer digitaal aanwezig

projecten op 20 scholen



Beverwijk en Heemskerk
FIX maakonderwijs



Rotterdam
Kinderdam leerlijn



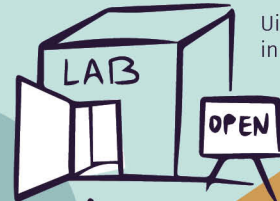
1 dag/week op basisschool
De Piramide

Rotterdam
Cultuurtraject KCR
workshops codekunst

digitaal



Vlaardingen
Waterweg
Cultuurprijs



Uitvinderslab
in Vlaardingen



een eigen locatie in de Hofbogen



een planner



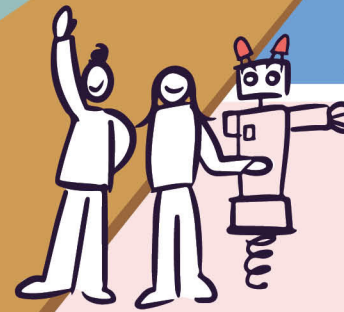
bestuur

kunst & technologie
maakonderwijs



MAKEN MET JE
HANDEN!

in 2020



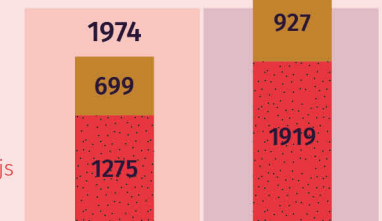
meer vakdocenten

aantal deelnemers

2846

vrije tijd

onderwijs



14 scholen

20 scholen

2019

2020

ondanks corona
is ons bereik gestegen!

